

SYNTHÈSE DES ATELIERS PHILO
ECOLE SAINT FELIX - CP/CE1

PENDANT LES ATELIERS PHILO :



Je m'interroge avec les autres sur de grands sujets

Qu'est ce qui rend heureux?

La colère, c'est bien ou c'est pas bien?

C'est quoi grandir?

Ça veut dire quoi être le plus fort?

C'est beau ou c'est pas beau?

Est-ce que ça serait bien de faire tout ce qu'on veut?

Pourquoi a-t-on des préjugés?

C'est quoi l'amitié?



Je fais l'effort de respecter les règles de l'atelier

Cadre des besoins défini avec les enfants lors de la 1ère séance, pour assurer un atelier philo agréable:

- On est calme (possibilité d'aller secouer la boule à neige pour retrouver son calme)
- On se respecte, on ne se moque pas
- On écoute, sans couper la parole
- On a le droit de parler ou de rester silencieux/se



J'ai le droit de dire ce que je pense

- « Grandir c'est devenir plus sage »
- « Grandir c'est une graine qui devient un arbre »
- « Grandir c'est apprendre de nouvelles choses »

« Ce qui rend heureux, c'est l'amour »

« Ce qui rend heureux c'est partager des choses ensemble »

« Je suis heureux car après la récré on va faire des maths »

« Est-ce qu'on a le droit de dire que ça nous rend heureux de faire un dessin? »



J'argumente, pour aider les autres à comprendre mon opinion...

- « C'est pas bien la colère car on peut être puni »
- « C'est bien la colère car ça permet de me défouler »

« C'est beau car c'est fait avec amour »

« Le dessin est beau car il ne dépasse pas trop »

« C'est pas une vraie oeuvre car y'a des tâches et y'a du blanc »

« Si on veut passer un mur, le plus fort il va taper dedans, mais le malin il va peut être voir un trou en dessous et c'est lui le plus fort »

... et je découvre que parfois on est d'accord mais pas pour les mêmes raisons

- « Je trouve qu'un arc en ciel c'est beau car y'a plein de couleurs »
- « C'est beau car c'est rare »
- « C'est beau car ça me fait penser à mon papy qui est mort »
- « C'est beau car ça me fait penser à Marseille »
- « C'est beau car ça me met de la joie »



J'apprends à écouter l'avis de l'autre et cela me donne parfois de nouvelles idées, ou l'envie de changer d'avis

« En fait, je suis un petit peu d'accord que c'est bien de grandir »

« Si je peux faire ce que je veux, j'enverrai mon frère sur Mars.
Mais après si je l'envoie sur Mars, je vais m'ennuyer! »

« C'est vrai on peut battre l'autre en étant brute mais aussi en travail, si on travaille mieux que lui.
Y'a aussi en musique ! »



Je m'entraîne à exprimer calmement mon accord ou mon désaccord, en argumentant

- « Si sa maman trouve son dessin moche, elle va quand même dire que c'est beau.
- C'est d'accord de mentir, pour pas vexer l'enfant
 - Je ne suis pas d'accord car il va voir qu'elle ment et il va être vexé
 - Je pense qu'elle va finalement trouver ça beau pour de vrai. »

« Le lion c'est le plus fort, car il a de grosses dents et c'est le roi »
 « La vipère c'est la plus forte, car elle a juste à mettre du venin et après on est mort »
 « Le guépard c'est le plus fort car il court vite et il est malin »



J'explore mes ressentis

Courte pratique de l'attention avant chaque atelier, pour essayer de savoir comment je me sens et comment cela se traduit dans mon corps.

« Quand je me sens en colère, je me sens aussi triste »

« Quand on dit ce qu'on aime bien, on a le sourire et les yeux qui pétillent »
 « Moi parfois je fais ça quand je suis heureux! » (taper avec ses poings sur la poitrine)
 « Parfois quand on est heureux, on pleure parce qu'on est ému »



Je m'entraîne à philosopher autour d'un support: j'analyse une histoire et je fais travailler mon imagination (Album jeunesse)

Lecture de:

- *Le bon côté du mur* (Jon Agee) : atelier sur le thème des préjugés
- *Mon ami* (Astrid Desbordes) : atelier sur les thèmes de l'amitié et de la différence

« On pensait que l'ogre était méchant car il a une masse »
 « Il a une grosse main qui semble vouloir attraper »
 « Dans les autres livres les ogres sont méchants »
 « On pensait que les animaux étaient méchants, mais finalement ils ont peut être été avertir l'ogre que le chevalier était en danger »

« Grâce à l'imagination de Sam, Archibald arrive à voir des animaux dans le ciel qu'il n'aurait pas vu tout seul »
 « Sam joue à Chat Glacé grâce à son nouvel ami, qui lui a donné envie d'essayer »
 « Quand Sam n'est pas là ça fait un grand trou dans le coeur d'Archibald car c'était devenu son ami et qu'il lui manque »

Idées de titre pour le livre « Mon ami » (titre masqué au départ):

« Le pays des petits points, Un si bel endroit, les 2 amis, Le petit point rouge et le petit point vert sur la colline, Les formes dans le ciel, Le pays des nuages, le monde des amis... »



Je prends des responsabilités pour aider au bon déroulement de l'atelier

À chaque séance, 2 responsables ont été nommés:

- Le/La Président(e) : il/elle distribue le bâton de parole pour organiser la prise de parole des élèves, en le donnant en priorité à ceux qui n'ont pas parlé
- Le/La maître du temps: Pour assurer un temps de parole équitable entre les groupes, il/elle fait signe à l'animateur quand le temps du débat est écoulé.

Bravo chers petits philosophes !